

EPISODE 1...PREMIERE PREPARATION DE L'EXPOSE

Rappel : à faire si ce n'est pas encore au point

- Rangez vos cours, complétez ceux qui vous manquent, notamment si vous avez été absent
- Faites des petites fiches de révisions sur les auteurs, les œuvres...
- Vérifiez votre connaissance des notions couramment utilisées (ex : registres, figures de style, définitions diverses, chronologies etc.)
- Finissez vos lectures cursives si ce n'est pas fait. Assurez-vous que vous êtes capables de les présenter, de donner votre avis à leur sujet etc.

Précision : l'oral entrera dans votre moyenne avec le coefficient 2.

Révisions

1. Se fixer des objectifs dans le temps

- Donnez-vous des objectifs raisonnables : pour telle date, je dois avoir revu tel texte, telle séquence

NB : les L ont deux séquences supplémentaires sur l'Humanisme à revoir ; ils seront probablement amenés aussi à parler des connaissances acquises au cours des recherches sur Paris et les transgressions.

Les oraux commencent à la fin du mois de mars, le calendrier vous sera communiqué ultérieurement : faites en sorte de ne plus avoir que des détails à revoir pour cette période.

2. Comment procéder ?

Etape 1 : je relis les textes (lecture silencieuse dans un premier temps puis une lecture à haute voix pour m'entraîner) en essayant de me rappeler dans les grandes lignes ce qui a été dit à leur sujet. S'il s'agit d'un extrait d'œuvre intégrale, je les replace dans leur contexte.

Etape 2 : sans mes notes de cours, je refais une étude plus détaillée des textes étudiés en lecture analytique

Etape 3 : je compare ce que j'ai retrouvé avec mes notes de cours. Je vérifie mes connaissances : je reviens sur ce qui ne me paraît pas clair, je cherche la définition des mots dont j'ai oublié le sens etc.

Pourquoi travailler ainsi ? Parce que relire ses notes ne suffit pas. Parce que je me pose des questions, je constate des manques et je tente de les combler, j'observe aussi que je sais des choses, peut-être plus que je ne le pensais. Bref, je suis ACTIF dans mes révisions.

ATTENTION : *n'oubliez pas que vous préparez un ORAL*. On peut très bien connaître son sujet et se retrouver en difficulté parce qu'on a du mal à développer son argumentation oralement, à trouver ses mots, à faire des phrases correctes et complètes etc.

Travaillez régulièrement à haute voix, seul ou à deux. Vous pouvez même vous enregistrer, travailler avec Audacity pour améliorer votre prestation.